

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №29»

**План углубленной работы по приобщению
детей к фольклору**

Подготовительная группа

Музыкальный руководитель

Прус Людмила Федоровна

2019

Задачи:

Образовательные:

- Знакомить детей с русским народным, поэтическим и музыкальным творчеством, традиционными праздниками;
- Формировать исполнительские навыки в области пения, музицирования, движения;
- Учить понимать роль семьи, своё место в семье, воспитывать будущих хозяина (хозяйку), мужа (жену).

Воспитательные:

- Формировать социально-нравственное, психическое здоровье детей;
- Создавать условия для проявления детьми любви к родной земле, уважения к традициям своего народа и людям труда;
- Воспитывать в детях толерантность.

Развивающие:

- Развивать самостоятельность, инициативу и импровизационные способности у детей;
- Развивать активное восприятие музыки посредством музыкального фольклора;
- Развивать музыкальные способности: чувство ритма, ладовое чувство, музыкально-слуховые представления;
- Использовать малые формы фольклора для развития речи у детей;
- Развивать коммуникативные качества детей посредством народных танцев, игр, забав.

Основная форма работы с детьми: тематические занятия и занятия интегрированного типа.

Методические приемы:

- наглядный, словесный, практический;
- беседы с детьми;
- слушание русских народных песен, сказок;
- разыгрывание для детей и самими детьми русских народных сказок взрослыми с привлечением родителей;
- инсценировки песен и малых фольклорных форм;

«Детский музыкальный фольклор»

ТЕМА 1. «Потешки, приговорки, заклички».

Жанровое разнообразие обращение к различным видам природы; о животных; о материнской любви, ласке; о частях тела. Их использование в повседневной жизни, раскрытие возможности детского голоса, сила голоса его звонкость, эмоциональная темпераментность, естественность. Работа над точным интонированием мелодии с музыкальным сопровождением и без него. Развивать первоначальные творческие проявления детей в пении, умение самостоятельно находить ласковые интонации в пении.

ТЕМА 2. «Колыбельные песни, пестушки».

Предназначение данных произведений. Постигание народно-попевочного словаря, лежащего в основе разнообразия музыкальных оборотов мелодии. Упражнять в чистом интонировании мелодий, включающих квинту (вверх), в умении удерживать интонацию на одном звуке. Добиваться протяжного напевного пения.

ТЕМА 3. «Считалки, дразнилки, частушки».

Цель данного вида фольклора - использование в игровой деятельности. Развитие музыкального слуха, памяти, певческого дыхания голосового аппарата. Учить придумывать индивидуальные варианты традиционных фольклорных образов, соответствующих творческим способностям и исполнительским возможностям детей.

РАЗДЕЛ II

«Народные песни»

ТЕМА 1. «Календарные песни».

Песня как средство общения человека с природой. Объединение по тематике и сюжетам (связь со временем года, тема урожая, труда). Учить детей в пределах кварты точно передавать движение мелодии. Следить за четким и ясным произношением слов, выполнять логическое ударение в музыкальных фразах.

ТЕМА 2. «Свадебные песни».

Особенности поэтического изложения и мелодии. Знакомство со звеньями свадебной игры (сватовство, смотрины, девичник, прощание с родным домом, венчание, встреча молодых в доме жениха). Развитие эмоциональной отзывчивости на музыку, привитие интереса и любви к ней. Различение выразительных средств музыки - темп, динамика, регистр. Выявление их роли в создании музыкального образа. Умение сравнивать произведения различных жанров. Учить детей высказываться об эмоционально - образном содержании песни.

ТЕМА 3. «Лирическая песня».

Жанровое разнообразие (грустные и удалые; глубоко печальные и грозно - мужественные). Развивать умение детей свободно и непринужденно вести мелодическую линию, не теряя звонкости и полетности голоса. Тренировка дыхания. Учить петь, выразительно используя различные

интонации, исполнительские краски. Следить за правильным, четким произношением слов. Учить контролировать слухом качество пения.

РАЗДЕЛ III

«Игровой фольклор»

Тема 1. Песенный припев.

Его основная функция (связь частей, задачи игры, концовка).
Обработка навыков пения. Передача образа, характера в пении.

Тема 2. «Движения, театрализованное действие».

Работа над движениями, диалогами к играм. Двигаться в соответствии с характером музыки, передавать в движении содержание текста песен. Приучать прислушиваться к логическому заключению музыки. Подводить детей к умению выразительно передавать игровой образ.

РАЗДЕЛ IV

«Хоровод»

Тема 1,2. «Виды хороводов. Основные элементы русского хоровода».

Виды хороводов; хореографический (движение), песенный драматический (разыгрывание сюжета).

Обработка хореографических движений. Добиваться выразительной передачи танцевально-игровых движений, их ритмичности в сочетании с пением. Самостоятельное изменение движений в связи со сменой частей хоровода.

РАЗДЕЛ V

«Игра на детских музыкальных инструментах»

Тема 1. «Знакомство с народными инструментами».

Классификация народных инструментов. Учить детей владению элементарными навыками игры на музыкальных инструментах, различным способом звукоизвлечения. Учить определять тембр музыкальных инструментов. Знакомство с элементами нотной грамоты. Игра на музыкальных инструментах по одному и группами, подчеркивая ритмическое и тембровое разнообразие музыки.

Тема 2. «Ансамблевая игра».

Учить детей контролировать себя в данном виде деятельности, подстраиваться к игре своих товарищей, соблюдая ритмический рисунок музыкального произведения. Самостоятельно начинать и заканчивать игру на детских музыкальных инструментах, в соответствии с частями произведения, его вариациями.

СЕНТЯБРЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

- 1.Беседа о календарных песнях. Слушание русской народной песни «Про комара»
- 2.Разучивание заклички «Осень, осень в гости просим».
- 3.Игра «Капуста», «Огородная» и др.
- 4.Игра на детских музыкальных инструментах (шумовых).

ЗАНЯТИЕ 2.

- 1.Слушание Август «Жатва» Чайковский. Беседа о характере произведения.
- 2.Распевание. Закличка «Осень, осень, в гости просим».
- 3.Разучивание слов к хороводу «Как пошли наши подружки».
- 4.Игра «Капуста», «Огородник».

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Разучивание хоровода «Как пошли наши подружки».
2. Беседа о свадебных, обрядовых песнях. Слушание песни «Ой, где был сокол?». Знакомство со звеньями свадебной игры.
3. Игра «Колечко»
4. Знакомство с русским народным инструментом – трещоткой или др.

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Обучение элементам нотной грамоты.
2. Хоровод « Как пошли наши подружки».
3. Слушание «Ой, где был сокол?». Выделение эпитетов, метафор, поэтических параллелей (невеста – белая лебедушка, молодая яблонька; жених - сизый селезень, ясный сокол). Своеобразие мелодии, поэтического изложения.
- 4.Игра «Колечко».

ОКТАБРЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

- 1.Обучение элементам нотной грамоты.
- 2.Разучивание частушек.
- 3.Хоровод «Как пошли наши подружки».
- 4.Игра «Мельница»

ЗАНЯТИЕ 2.

- 1.Исполнение частушек.
- 2.Игра на детских музыкальных инструментах.
- 3.Хоровод « Как пошли наши подружки».
- 4.Игра « Мельница».

ЗАНЯТИЕ 3.

- Проведение фольклорного праздника «Русская ярмарка».

ЗАНЯТИЕ 4.

- 1.Беседа о прошедшем празднике.
- 2.Разучивание песни «Говорят у нас вот так!».
- 3.Игры по желанию детей.

НОЯБРЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

- 1.Беседа о предназначении потешек.
2. Разучивание потешки «Иванушка»
- 3.Песня «Говорят у нас вот так!».
- 4.Исполнение заклички «Осень, осень в гости просим!».
- 5.Игра «Мельница»

ЗАНЯТИЕ 2.

- 1.Беседа о колыбельных песнях «Гули».
- 2.Разучивание песни «Вдоль по улице ребятушки идут».
- 3.Исполнение песни «Говорят у нас вот так!».
- 4.Игра «Горшок».

ЗАНЯТИЕ 3.

- 1.Заучивание потешек «на сон»: «Баю - баю - баюшки» и др.
- 2.Слушание колыбельной «Гули».
- 3.Пение «Вдоль по улице ребятушки идут», «Гости»
- 4.Игра «Всем, Надюша, расскажи».

ЗАНЯТИЕ 4.

- 1.Обучение элементам нотной грамоты. Игра на детских музыкальных инструментах.
- 2.Слушание дразнилок. Заучивание «Барашеньки-крутороженьки».
- 3.Песня «Как у наших, у ворот».
- 4.Игра «Капуста».

ДЕКАБРЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

- 1.Беседа о празднике «Святки» (от Рождества до Крещения), о традициях, обычаях, обрядах, которые проводились в эти дни.
- 2.Разучивание Рождественских колядок.
- 3.Разучивание слов к хороводу «Ой ты, зимушка - зима». Повторение знакомых песен.
- 4.Игра «Пирог».

ЗАНЯТИЕ 2.

- 1.Слушание «Авсень - коляда». Беседа о содержании песни, характер её исполнения.
- 2.Разучивание Рождественских колядок (для скупых хозяев).
- 3.Хоровод «Ой, ты, зимушка - зима!».
- 4.Игра на детских музыкальных инструментах.

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Слушание «Авсень - коляда».
2. Разучивание прибаутки «Зайка белый».
3. Хоровод «Ой ты, зимушка - зима».
4. Игра на детских музыкальных инструментах.

ЗАНЯТИЕ 4.

- Хоровод «Ой ты, зимушка - зима»
Повторение Рождественских колядок.
Игра на детских музыкальных инструментах.
Игра «Метелица».

ЯНВАРЬ

РОЖДЕСТВЕНСКИЕ КАНИКУЛЫ ФОЛЬКЛОРНЫЙ ПРАЗДНИК «Всех зовём на наши Святки»

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Слушание «В низенькой светёлке». Определить характер песни, её содержание.
2. Разучивание песни «Как повадился коток». Повторение песен по желанию детей.
3. Игра «Сею-вею снежок».

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Слушание «В низенькой светёлке».
2. Хоровод «Ой ты, Зимушка - зима».
3. Песня «Как повадился коток». «Говорят у нас вот так!».
4. Игра «Сею-вею снежок».

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Беседа о колыбельных песнях. Слушание «Баю - баюшки-баю».
2. Разучивание пестушки.
3. Исполнение знакомых песен.
4. Игра «Шёл козёл по лесу».

ФЕВРАЛЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Слушание «Баю - баю - баюшок».
2. Разучивание песни «Шёл Ванюша».
3. Повторение песни «Как повадился коток».
4. Игра - хоровод «Шёл козёл по лесу».

ЗАНЯТИЕ 2.

1. Беседа о празднике « Масленица», о традициях, обрядах.

2. Слушание «Ой, блины».
3. Разучивание приговорок «Поддай, тётенька, блина», «Блин - блиночек».
4. Игра «Горшок».

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Слушание «Выходила наша Масленица».
2. Разучивание слов к хороводу «А мы масленицу провожали».
3. Повторение прибауток, приговорок к масленице».
4. Игра «Горшок».

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Разучивание песни «Ой, блины».
2. Хоровод «А мы Масленицу провожали».
3. Игра «Сковорода».

МАРТ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Заучивание закличек о весне.
2. Пение «Блины», «Шёл Ванюша», «Как повадился коток».
3. Хоровод «А мы Масленицу провожаем».
4. Игра «Горшок».

ЗАНЯТИЕ 2.

ПРАЗДНИК «МАСЛЕННИЦА-КРИВОШЕЙКА»

ЗАНЯТИЕ 3.

1. Беседа о приходе весны и о быте крестьян, труде, связанным с этим временем года. Слушание «Уж я сею - высеваю».
2. Разучивание слов к хороводу «Ай, весна».
3. Повторение знакомых песен.
4. Игра «Колечко».

ЗАНЯТИЕ 4.

1. Слушание «Уж я сею - высеваю».
2. Разучивание песни «Ой, сад во дворе».
3. Хоровод «Ай, весна».
4. Игра «Капуста».

АПРЕЛЬ

ЗАНЯТИЕ 1.

1. Слушание веснянки, разучивание веснянки «Весна-красна».
 2. Пение «Ой, сад во дворе», «Шёл, Ванюша».
- Игра на детских музыкальных инструментах.
Хоровод «Ай, весна».

ЗАНЯТИЕ 2.

- 1.Беседа о празднике Пасхи. Знакомство с обрядами, играми.
- 2.Разучивание пасхальных приговорок.
- 3.Повторение знакомых песен.
- 4.Игра «Катись, катись яичко».

ЗАНЯТИЕ 3.

ПРАЗДНИК «ПАСХА ХРИСТОВА»

МАЙ

ЗАНЯТИЕ 1

- 1.Слушание песни «Утушка - луговая».
2. Заучивание заклички «Дождик, дождик, поливай!»
3. Хоровод «Вот уж скоро лето».
4. Игра на детских музыкальных инструментах.
5. Игра «Ручеёк».

ЗАНЯТИЕ 2.

- 1.Слушание «Утушка - луговая».
- 2.Разучивание песни «Я ль по садочку похаживала».
- 3.Повторение закличек.
- 4.Игра «Ручеек».

ЗАНЯТИЕ 3.

- 1.Слушание колыбельной песни «Вы не дуйте, буйны ветры».
- 2.Разучивание песни к игре «Пчёлы».
- 3.Пение частушек.
- 4.Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5.Игра в «Ворона».

ЗАНЯТИЕ 4.

- 1.Слушание колыбельной песни « Вы не дуйте, буйны ветры».
- 2.Заучивание пестушки «Мое дитяtko в доме».
- 3.Исполнение частушек.
- 4.Игра на детских музыкальных инструментах.
- 5.Игра «Пчёлы».